

Zufälle und spannende Einblicke

Programm Übersicht zur Langen Nacht der Museen

■ **Koblenz.** Bei der Langen Nacht der Museen am heutigen Samstag öffnen 24 Museen, Galerien und Künstlerateliers in der Stadt ihre Tore. Bis dahin stellen wir die Beiträge aller Akteure vor. Offiziell eröffnet wird die Museumsnacht um 19 Uhr im **Ludwig Museum**. Dort findet ein Treffen mit John Cage und dem Zufall statt. John Cage gilt als herausragender Komponist des 20. Jahrhunderts und Mitbegründer der Fluxus-Bewegung. Rund um seine Idee vom Spiel zwischen Performance, Klang und Malerei spinnt sich das Programm.

Zu sehen ist die Performance „Loop Road“ von Stefan Bastians und seinem Gesangs- und Schauspielteam um 21 Uhr. Dabei wird die erste Etage in ein Klang und Bildmeer verwandelt. Mit einer interaktiven Performance unter dem Titel „last humanbirdbox 3013“ eignet sich Künstler Josef Bernhardt ab 20 Uhr die Museumsräume an. Zur selben Zeit werden Speeddatings zu ausgewählten Werken der Sammlung Ludwig gegeben. Zudem werden Kurzführungen durch die Ausstellung „Accidental Sounds – John Cage und Mylan Grygar“ angeboten. Ab 23.30 Uhr erwartet die Besucher eine „Klangüberraschung“ sowie Aktionen im Skulpturengarten des Ludwig Museums.

Das **Mittelrhein-Museum** startet um 19.15 Uhr mit zwei Ausstellungseröffnungen der Nachwuchskünstler Daniel Wistuba und Roman Caesar. In Fineliner-Zeichnungen erfindet Wistuba, der unter dem Pseudonym „stylOpor“ arbeitet, für seine Präsentation „Bionix“ skurrile Lebewesen. Der Fotograf Roman Caesar richtet seinen Blick in „Attische An- und Aussichten“ auf den Leerstand Athener Geschäfte in Zeiten der andauernden Finanzkrise in Griechenland. Einer Blick hinter die Kulissen gewährt Restaurator Thomas Hardy.

Schauspieler des Theaters bespielen das Museum als „lebende Bilder“ und „lebende Audio-guides“. Um 20 Uhr wird die neue Kabinettausstellung „Die Kugelfotografien von Johann Georg Müller“ eröffnet. Eine Führung bietet Museumsdirektor Matthias von der Bank durch die Schau „Mary Bauermeister – Da capo“. Um 22.30 Uhr beginnt ein Rundgang durch die Kabinettausstellung, ab 22 Uhr taucht Lichtdesigner Garry Krätz das Mittelrhein-Museum in ein anderes Licht.



Karten (10 Euro) sind im Vorverkauf bei der Koblenz-Touristik im Kulturbau erhältlich sowie über www.ticket-regional.de